



Министерство спорта
Российской Федерации



Дирекция спортивных
и социальных проектов



Поволжская государственная
академия физической культуры,
спорта и туризма

VI Всероссийская научно-практическая конференция
молодых ученых, аспирантов, магистрантов и студентов

«АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ТУРИЗМА»,

посвященная десятилетию
победы Казани в заявочной
кампании на право проведения
XXVII Всемирной летней
универсиады 2013 года и 5-летию
проведения Универсиады-2013

КАЗАНЬ,
24 АПРЕЛЯ 2018 ГОДА



А 38

А 38 Актуальные проблемы теории и практики физической культуры, спорта и туризма.

Материалы VI Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых, аспирантов, магистрантов и студентов, посвященной десятилетию победы Казани в заявочной кампании на право проведения XXVII Всемирной летней универсиады 2013 года и 5-летию проведения Универсиады-2013. В 3 т. (24 апреля 2018 года). – Казань : Поволжская ГАФКСиТ, 2018. – том 3 – 857с.

В сборнике представлены материалы VI Всероссийской научно-практической конференции молодых ученых, аспирантов, магистрантов и студентов «Актуальные проблемы теории и практики физической культуры, спорта и туризма», посвященной десятилетию победы Казани в заявочной кампании на право проведения XXVII Всемирной летней универсиады 2013 года и 5-летию проведения Универсиады-2013, проходившей 24 апреля 2018 года на базе ФГБОУ ВО «Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма», г. Казань.

Сборник предназначен для специалистов в области физической культуры, спорта и туризма, преподавателей высших учебных заведений, научных работников, студентов, тренеров, спортсменов.

Материалы представлены в авторской редакции.

Составители:

Агеева Г.Ф., Ахатов А.М., Болтиков Ю.В., Волчкова В.И., Галеева Э.С., Галяутдинов М.И., Гиндуллина Л.А., Голубева Г.Н., Давлетова Н.Х., Евстафьев Э.Н., Земленухин И., Иванова Е.С., Исанаева Е.А., Калимуллина В.Г., Камалиева Г.З., Кашина А.Д., Коновалов И.Е., Коновалова Л.А., Лекомцева Д.В., Назаренко А.С., Павицкая З.И., Павлов С.Н., Павлова А.В., Парфенова Л.А., Петрик Л.С., Савосина М.Н., Серебренникова Н.А., Фонарев Д.В., Хадиуллина Р.Р., Хуббатуллина А.Р.

Под общей редакцией проректора по научной работе и международной деятельности Поволжской ГАФКСиТ, д.п.н., проф. **Ф.Р. Зотовой**

УДК 796/799

ББК 75.14

© Совет СНО Поволжской ГАФКСиТ
© Поволжская ГАФКСиТ

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ТЕХНИКО-ТАКТИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА ПУЛИСТОВ ВЫСОКОЙ КВАЛИФИКАЦИИ

*Салмова А.И., аспирантка 2-го курса,
Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма,
Научный руководитель – к.п.н., доцент, Парфенова Л.А.*

Актуальность. В настоящее время отсутствует единый государственный стандарт подготовки спортсменов-бильярдистов. Все имеющиеся рабочие программы и предварительный стандарт ориентирован на подготовку по русскому бильярду (Пирамида), но не затрагивает ПУЛ и снукер.

Цель исследования. Проанализировать собственный тренерский опыт организации учебно-тренировочных занятий со спортсменами и бильярдистами по ПУЛу в учебно-тренировочных группах и группах спортивного совершенствования.

Результаты исследования и их обсуждение. Бильярдный спорт входит в реестр видов спорта Российской Федерации под кодом 0620002511Я. Также отдельные коды существуют для отдельных дисциплин - по русскому бильярду: свободная пирамида – 0620012811Я динамичная пирамида – 0620092811Я, комбинированная пирамида – 0620022811Я, русская (классическая) пирамида – 0620032811Я; по ПУЛу: ПУЛ «8» - 0620042811Я, ПУЛ «9» - 0620052811Я, ПУЛ «10» - 0620102811Я; карамболь 3 борта – 0620022811Я; снукер – 0620082811Я. У каждого вида бильярда присутствуют свои отличительные особенности: начиная размером и техническими характеристиками инвентаря и заканчивая технико-тактическими аспектами построения игры.

Техническая подготовка в спорте – педагогический процесс, направленный на овладение специфическими для каждого вида спорта двигательными действиями. Согласно Ю.Ф. Курамшину оценку эффективности техники можно осуществлять по нескольким критериям:

а) сопоставление ее с некоторым биомеханическим эталоном. Если техника близка к биомеханически рациональной, она признается наиболее эффективной;

б) сопоставление оцениваемой техники движения с техникой спортсменов высокой квалификации;

в) сопоставление спортивного результата с результатами в технически более простых заданиях, характеризующих двигательный потенциал спортсмена – силовой, скоростно-силовой;

г) сопоставление показанного результата с затратами энергии и сил при выполнении двигательных действиях [1].

Тактическая подготовка в спорте – это формирование сложного механизма поведения спортсмена и применения им средств, направленных на преодоление сопротивления конкретного противника. Тактические действия можно разделить на три группы:

- действия по тактическому анализу, прогнозированию и программированию;
- двигательные действия;
- действия соревновательного поведения.

Согласно, Л.П. Матвееву тактика заключается в использовании способов ведения состязания, позволяющих спортсменам с наибольшей эффективностью реализовывать свои возможности (физические, технические, психологические) и с наименьшими издержками преодолеть сопротивление соперника [2]. В.Н. Платонов выделяет формы тактики – индивидуальные, групповые и командные действия и виды тактики: наступательная, оборонительная, контратакующая [3].

В своей диссертационной работе Р.С. Ярошенко в качестве критериев оценивания технического мастерства бильярдистов предлагает рассматривать правильность выполнения лобового удара контролируемой плотности и качество выполнения ударно-маховых движений, оцениваемых с помощью тренажера СКАТТ [4].

В рабочих учебных планах детско-юношеских спортивных школ на технико-тактическую подготовку бильярдистов в группах начальной подготовки отводится 145 часов в год, что составляет 46% от общего числа часов. Из них 94 часа на техническую подготовку и 51 час на тактическую. В группе спортивного совершенствования на технико-тактическую подготовку отведено 986 часов, что составляет 67% от общего количества. Из них 554 часа на технику и 432 на тактическую подготовку. Это свидетельствует о том, что по мере возрастания мастерства спортсменов все больше времени уделяется на технико-тактическую подготовку в замен общефизической и специально-физической подготовки.

При проведении тренировочного процесса со спортсменами пулистами высокой квалификации в качестве технической подготовки используются тренировка ударов различной категории сложности: накат, оттяжка, остановка, абриколи, дуплеты, перескоки, массе. При тактической подготовке нами используются: упражнения на «построение серии», спарринги с более сильными спортсменами, просмотр турнирных встреч ведущих игроков России и мира. Главным условием является чередование статических и динамических упражнений, перед главными стартами за 2 недели полностью переключаемся на статические упражнения [5].

Выводы. Главные принципы построения учебно-тренировочного процесса позволяют достигать определенных высот на соревнованиях всероссийского и международного уровней.

Список литературы:

1. Курамшин Ю. Ф. Теория и методика физической культуры / Ю. Ф. Курамшин. – М.: Советский спорт, 2004. – 464 с.
2. Матвеев Л. П. Основы спортивной тренировки: Учебное пособие для институтов физической культуры / Л. П. Матвеев. – М.: Физкультура и спорт, 1977. – 279 с. 74. Матвеев, Л. П. Теория и методика физической культуры / Л. П. Матвеев. – М.: Физкультура и спорт, 1991. – 543с.
3. Платонов В. И. Теория и методика спортивной тренировки : учеб. пособие для институтов физкультуры / В. И. Платонов. – Киев : Вища шк. – 1984. – 350 с.
4. Ярошенко Р.С. Критерии оценки уровня технического мастерства спортсменов-бильярдистов: дисс. ... канд. пед. наук / Ярошенко Роман Сергеевич – Москва. - 2010, 137 с.
5. Салмова А.И. Особенности построения тренировочного процесса со сборной вуза по бильярдному спорту / А.И. Салмова // Рудиковские чтения-2015: сборник материалов XI Всероссийской научно-практической конференции с международным участием по психологии спорта и физической культуры, Москва: РГУФКСМиТ, 2015, С. 237-238.