

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЦЕНТР НАУЧНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА  
«НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»**



# **ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ И ПРИКЛАДНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ:**

**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ, ДОСТИЖЕНИЯ И ИННОВАЦИИ**

**СБОРНИК СТАТЕЙ LI МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,  
СОСТОЯВШЕЙСЯ 15 НОЯБРЯ 2021 Г. В Г. ПЕНЗА**

**ПЕНЗА  
МЦНС «НАУКА И ПРОСВЕЩЕНИЕ»  
2021**

УДК 001.1  
ББК 60  
Ф94

Ответственный редактор:  
Гуляев Герман Юрьевич, кандидат экономических наук

Ф94

**Фундаментальные и прикладные научные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации:** сборник статей LI Международной научно-практической конференции. В 2 ч. Ч. 2. – Пенза: МЦНС «Наука и Просвещение». – 2021. – 206 с.

ISBN 978-5-00173-110-8 Ч. 2  
ISBN 978-5-00173-108-5

Настоящий сборник составлен по материалам LI Международной научно-практической конференции «**Фундаментальные и прикладные научные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации**», состоявшейся 15 декабря 2021 г. в г. Пенза. В сборнике научных трудов рассматриваются современные проблемы науки и практики применения результатов научных исследований.

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов с целью использования в научной работе и учебной деятельности.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке **Elibrary.ru** в соответствии с Договором №1096-04/2016К от 26.04.2016 г.

УДК 001.1  
ББК 60

© МЦНС «Наука и Просвещение» (ИП Гуляев Г.Ю.), 2021  
© Коллектив авторов, 2021

ISBN 978-5-00173-110-8 Ч. 2  
ISBN 978-5-00173-108-5

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ЗАКЛЮЧЕНИЯ ДОГОВОРА МЕЖДУНАРОДНОЙ КУПЛИ-ПРОДАЖИ СОЛОВЬЕВ ДМИТРИЙ ЮРЬЕВИЧ .....	103
КОЛЛИЗИОННЫЕ ВОПРОСЫ ПРИМЕНЕНИЯ ВСПОМОГАТЕЛЬНЫХ РЕПРОДУКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И СУРРОГАТНОГО МАТЕРИНСТВА В МЕЖДУНАРОДНОМ ЧАСТНОМ ПРАВЕ БОЛОТСКИХ АНГЕЛИНА МИХАЙЛОВНА, МОРОЗОВА ВАЛЕНТИНА ГЕННАДЬЕВНА.....	106
К ВОПРОСУ О ПОНЯТИИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОПЕРАТИВНО-РОЗЫСКНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛУСТА АЛЕКСАНДР АНДРЕЕВИЧ.....	110
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ НОРМИРОВАНИЕ КАК СРЕДСТВО ЗАЩИТЫ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ КОВАЛЕВА ЕКАТЕРИНА ДМИТРИЕВНА, СТИФЕЕВ НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ.....	113
К ВОПРОСУ О ПОНЯТИИ ЦИФРОВЫХ СЛЕДОВ ЛУСТА ЕКАТЕРИНА ИГОРЕВНА .....	116
К ВОПРОСУ ОБ ОПРЕДЕЛЕНИИ ОБЪЕКТА ПРЕСТУПЛЕНИЯ В УГОЛОВНОМ ПРАВЕ РОССИИ ЖАНОВ АЙРАТ ШАМИЛЕВИЧ, ФАХРИСЛАМОВА РЕГИНА ШАМИЛЕВНА.....	120
СУЩНОСТЬ ОПРАВДАНИЯ В РОССИЙСКОМ СУДОПРОИЗВОДСТВЕ РЫБКИН ВАДИМ АЛЕКСЕЕВИЧ .....	123
ЦЕЛИ И ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ПОДГОТОВКИ УГОЛОВНОГО ДЕЛА К СУДЕБНОМУ ЗАСЕДАНИЮ СЕРГЕЕВ НИКИТА СЕРГЕЕВИЧ.....	128
СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ЗАРУБЕЖНОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА МОШЕННИЧЕСТВО ПРИ ПОЛУЧЕНИИ ВЫПЛАТ (НА ПРИМЕРЕ СТРАН РОМАНО - ГЕРМАНСКОЙ ПРАВОВОЙ СИСТЕМЫ) КУЗНЕЦОВА МАРИЯ ДМИТРИЕВНА .....	132
ВТОРИЧНОЕ СИРОТСТВО КОШЕТОВА МАРИЯ ДЕНИСОВНА, ЛУБЯНКИН НИКИТА РОМАНОВИЧ .....	136
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН ЗА НЕИСПОЛНЕНИЕ ИЛИ НЕНАДЛЕЖАЩЕЕ ИСПОЛНЕНИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ (МУНИЦИПАЛЬНОМУ) КОНТРАКТУ В СФЕРЕ ЗАКУПОК АВДЕЕВА ЭЛЬВИРА АНДРЕЕВНА .....	140
<b>ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ</b> .....	143
ТАНЦЫ, КАК СРЕДСТВО РЕКРЕАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АЛЬТЕРГОТ АЛИНА АЛЕКСЕЕВНА, СМОЛИНА ЮЛИЯ ИГОРЕВНА.....	144
ДОСТИЖЕНИЕ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ В ЕГЭ ПО ГЕОГРАФИИ В КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ – КУЗБАССЕ РЯБОВ ВАЛЕРИЙ АНАТОЛЬЕВИЧ .....	147
ПОДГОТОВКА ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫХ ПЛОВЦОВ СПОРТА СЛЕПЫХ К ПАРАЛИМПИЙСКИМ ИГРАМ ТОКИО 2020 В УСЛОВИЯХ ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ ХАЛИКОВА ИРИНА ИГОРЕВНА.....	150

УДК 793

# ТАНЦЫ, КАК СРЕДСТВО РЕКРЕАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**АЛЬТЕРГОТ АЛИНА АЛЕКСЕЕВНА,  
СМОЛИНА ЮЛИЯ ИГОРЕВНА**

студенты  
ФГБОУ ВО «Поволжский ГУФКСиТ»

*Научный руководитель: Евграфов Иван Евгеньевич*  
к.п.н., доцент  
ФГБОУ ВО «Поволжский ГУФКСиТ»

**Аннотация:** в современном мире люди нередко испытывают стресс и упадок сил, в основном это связано с быстрым и относительно однообразным ритмом жизни. Решением данной проблемы является организация рекреационной деятельности, в частности хореографии, которая способствует восстановлению израсходованных человеком в процессе труда сил, а также накоплению определенного запаса этих сил.

**Ключевые слова:** рекреация, восстановление, хореография, танцы, средства рекреации.

## DANCES AS A MEANS OF RECREATION

**Altergot Alina Alekseevna,  
Smolina Juliya Igorevna**

*Scientific adviser: Evgrafov Ivan Evgenievich*

**Abstract:** In the modern world, people often, experience stress and loss of energy, mainly due to the rapid and relatively monotonous rhythm of life. The solution to this problem is the organization of recreational activities, in particular choreography, which contributes to the restoration of energy used up in the process of work, as well as the accumulation of a certain reserve of these forces.

**Key words:** recreation, recovery, choreography, dance, recreational facilities.

Значительное влияние на уровень здоровья человека оказывает его образ жизни. В последнее время, не редкий случаи, когда человек, в силу своей профессиональной деятельности, ведет сидячий образ жизни, который в последствие приводит к развитию гиподинамии (паталогического состояния, характеризующегося нехваткой физической активности).

Многие считают, что справиться с гиподинамией возможно только за счёт физических упражнений, однако есть более увлекательный способ - танец [1, с. 116].

Существует множество определений «танца». По мнению В. В. Козлова, танец - вид искусства, в котором художественный образ создается посредством ритмичных пластических движений и смены выразительных положений человеческого тела. Танец неразрывно связан с музыкой, эмоционально-образное содержание которой находит свое воплощение в его движениях, фигурах, композиции и позволяет человеку испытывать различные чувства и эмоции [2, с. 893].

На данный момент основными направлениями танцев являются: народные, современные, классические и балетные. Все они являются примером физической активности, так как даже, танцуя дома