

Министерство просвещения
Российской Федерации

Министерство образования и науки
Республики Татарстан

ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный
педагогический университет»



«Диалог культур»

культурно-образовательный проект

«Образование и диалог культур: традиции и современность»

Сборник материалов
Всероссийской научно-практической
конференции (с международным участием)

Набережные Челны
10 декабря 2024 г.

**Министерство просвещения Российской Федерации
Министерство образования и науки Республики Татарстан
ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический
университет»**

**ОБРАЗОВАНИЕ И ДИАЛОГ КУЛЬТУР: ТРАДИЦИИ И
СОВРЕМЕННОСТЬ**

**Сборник материалов
Всероссийской научно-практической
конференции (с международным участием)**

**Набережные Челны
2024**

радикализма	198
Поддубная Т.Н., Мамырлиева М.Д. Потенциал Кубанского казачества как объекта этнического туризма	200
Сафиуллина М.В., Субботина Е.В. Сохранение и приумножение культурного, исторического и духовного наследия и потенциала многонационального народа Российской Федерации: в условиях дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ)	203
Скрынская В.В. Применение нейросетевых технологий в преподавании языков малых народов Поволжья	206
Сун Эрниан Игра на гучжэне как средство сохранения национальных традиций музыкальной культуры Китая	211
РАЗДЕЛ 3. ВКЛЮЧЕНИЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ТЕМАТИЧЕСКИХ БЛОКОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ЯЗЫКА, КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ТРАДИЦИЙ НАРОДОВ, ПРОЖИВАЮЩИХ В РЕСПУБЛИКЕ ТАТАРСТАН.....	215
Ахметзянова А.Р. Исследование факторов внутришкольного управления профессиональным развитием учителя в условиях полилингвальности.....	215
Габдурахманова Э.Ф. Анимало-фантастический образ в рассказе М.И.Цветаевой «Черт».....	219
Гарипова А.Н., Капустинская В.А. Тематика олимпийского образования в рамках дисциплины «Иностранный язык» в спортивных вузах.....	223
Ихсанова К.Л. Специфика организации художественного пространства в романе В. Пелевина «Чапаев и Пустота»	226
Камышова В.А. Эпистемическая модальность в художественном тексте: анализ и влияние на интерпретацию смысла	230
Плаксий И.В. Влияние технологий искусственного интеллекта на социальное партнерство в изучении тюркских языков	234
Султанова Н.Д., Хайруллина Г.Я., Шайгарданова Ф.Х. Билингвизм как принцип обучения в татарских группах детского сада: помошь воспитателям детского сада	238
Хадиева Э.Н., Биктагирова Л.Г., Ахметзянова М.М. Ознакомление детей с народами Поволжья с помощью дидактического пособия «Сундучок»	241
РАЗДЕЛ 4. РЕАЛИЗАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ, ВКЛЮЧАЮЩИХ ИЗУЧЕНИЕ ТЕМАТИЧЕСКИХ БЛОКОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ ЯЗЫКА, КУЛЬТУРНЫХ ЦЕННОСТЕЙ И ТРАДИЦИЙ НАРОДОВ, ПРОЖИВАЮЩИХ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (НА ПРИМЕРЕ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН)	244
Алексеева М.Р., Хасanova А.Т. Сходства звуковых систем татарского и английского языков	244
Киямова А.Г., Гильмутдинова А.И. Методические условия реализации этнокультурного компонента в школьном курсе «География России».....	248
Мирвалиева Л.К., Сулейманова З.Я. Формирование межкультурной компетенции учащихся через призму сопоставительного изучения татарского и русского языков	250
Хазиев Р.И. Ойкономия Агрывского района Республики Татарстан	256
РАЗДЕЛ 5. ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ И СОЦИАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ДЕТЕЙ МИГРАНТОВ	259
Белкин А.И. Психологическая безопасность межкультурного и межэтнического взаимодействия в постсовременной глобальной информационной среде	259
Маркова Н.Г., Быстрова С.В., Галиуллина Р.М. Формирование культуры межнационального общения учащихся начальной школы в поликультурной образовательной среде	265
Рахматуллина Л.В., Крючкова О.М., Фокеева О.В. Из опыта социализации детей-мигрантов в условиях образовательной организации.....	268
Султанова Н.Д., Хуснутдинова Р.Р. Профилактическая работа с иностранными студентами-первокурсниками в образовательной организации высшего образования	272

УДК 378.1

Тематика олимпийского образования в рамках дисциплины «Иностранный язык» в спортивных вузах

Гарипова А.Н., Капустинская В.А.

Аннотация: В условиях глобализации спортивная индустрия требует от специалистов высокого уровня знаний, в том числе умения общаться на иностранном языке. Взаимодействие между странами, в том числе в области спорта и физической культуры, требует высокого уровня межкультурной коммуникации, что делает владение иностранным языком необходимым навыком для специалистов в этой сфере. Олимпийское образование объединяет гуманистические и спортивные ценности, создавая уникальную платформу для развития профессиональных, личностных и социальных компетенций.

Ключевые слова: олимпийское образование, профессиональная подготовка, компетенции, спортсмены, тренер, глобальная культура, физическое воспитание.

The topic of Olympic education in the framework of the discipline "Foreign language" in sports universities

Garipova A.N., Kapustinskaya V.A.

Abstract: In the context of globalization, the sports industry requires a high level of knowledge from specialists, including the ability to communicate in a foreign language. Interaction between countries, including in the field of sports and physical culture, requires a high level of intercultural communication, which makes foreign language proficiency a necessary skill for specialists in this field. Olympic education combines humanistic and sporting values, creating a unique platform for the development of professional, personal and social competencies.

Keywords: Olympic education, professional training, competencies, athletes, coach, global culture, physical education.

Современный мир стремительно меняется, и одним из ключевых факторов успешной профессиональной деятельности становится умение адаптироваться к глобализационным процессам. Особое значение иностранного языка приобретает в контексте олимпийского образования, которое направлено на распространение ценностей и идеалов олимпизма [2, с.14].

Идеи олимпийского образования, которые базируются на межпредметных связях, как отмечает В.Н. Барсукова, приобретают все большую актуальность. Интеграция гуманитарных дисциплин, таких как история, литература и иностранного языка, с олимпийским движением приобретают все большее значение в аспекте информированности и профессиональной подготовки специалистов в области физической культуры и спорта [6, с.311].

Внедрение олимпийской проблематики в процесс изучения иностранных языков представляет собой эффективный способ развития как языковых, так и профессиональных компетенций у студентов.

Знания об истории, принципах и современном развитии Олимпийского движения позволяют студентам участвовать в международных мероприятиях, таких как Игры Олимпиад, Игры стран БРИКС, волонтерское движение, спортивные форумы и т.д.

Олимпийское движение является неотъемлемой частью современной глобальной культуры и спорта, оказывая значительное влияние на международные отношения, физическое воспитание и общественные ценности [1, с. 3]. В связи с этим изучение олимпийской проблематики приобретает особую актуальность, особенно для

образовательных программ в спортивных вузах в рамках изучения дисциплины «Иностранный язык».

Цель исследования – повышение уровня знаний и владения иностранным языком у студентов спортивных вузов на основе глубокого и всестороннего изучения тем, посвященных Олимпийскому образованию в рамках дисциплины «Иностранный язык».

Методы исследования. В исследовании использовался метод анализа научно-методической литературы, электронных ресурсов и статистических данных по теме исследования для представления объективной информации, метод синтеза для обобщения теоретических основ и разработки методических рекомендаций.

Результаты исследования. В ходе исследования были разработаны методические рекомендации по интеграции олимпийского образования в курс иностранного языка для спортивных вузов.

Были разработаны тематические модули для изучения с учетом владения языка студентами.

1. Тематические модули для изучения

Базовый уровень

- Olympic History and Traditions;
- Ancient Olympic Games;
- Modern Olympic Movement;
- Olympic Symbols and Ceremonies;
- Host Cities and Their Legacy.

Продвинутый уровень

- Contemporary Olympic Issues;
- Anti-Doping Policies;
- Sports Ethics and Fair Play;
- Sports Psychology;
- Gender Equality in Olympics.

2. В ходе исследования были так же разработаны различные методы и формы работы для студентов, которые включают практику развития разговорных навыков, умение воспринимать и анализировать разговорную речь носителей языка, а также умение составлять текстовую информацию на иностранном языке

Развитие разговорных навыков

- Ролевые игры: «Press Conference with Athletes»;
- Дебаты на темы олимпийского движения;
- Презентации об олимпийских видах спорта;
- Интервью с приглашенными спортсменами-олимпийцами;

Аудирование

- Просмотр олимпийских трансляций на английском языке;
- Работа с интервью спортсменов и тренеров;
- Анализ спортивных комментариев;
- Прослушивание подкастов об Олимпийских играх.

Письменная практика

- Написание репортажей о спортивных событиях;
- Составление профилей спортсменов;
- Создание блогов на олимпийскую тематику;
- Подготовка пресс-релизов спортивных мероприятий.

3. В настоящее время наблюдается тенденция неуклонного роста и применения в практике обучения различных специализированных учебных пособий, цифровых образовательных ресурсов и современных информационно-коммуникационных технологий, поэтому в ходе исследования были разработаны интерактивные форматы обучения для повышения заинтересованности студентов и повышения эффективности языковой подготовки в сфере олимпийского образования.

Проектная деятельность

- Создание виртуальных туров по олимпийским объектам (пример, Олимпийский виртуальный музей на сайте международного олимпийского комитета);
- Изучение англоязычных мобильных приложений, связанных со спортом и олимпийской тематикой для изучения олимпийской терминологии;
- Организация мини-олимпийских игр с комментированием на английском языке;
- Создание документальных фильмов об олимпийском движении.

Цифровые технологии

- Использование VR-технологий для виртуальных экскурсий по олимпийским объектам;
- Создание подкастов на олимпийскую тематику на английском языке;
- Разработка онлайн-квизов и тестов на английском языке;
- Использование социальных сетей для практики языка.

Изучение олимпийской проблематики как в целом, так и в специфическом контексте изучения иностранного языка в спортивном вузе в настоящее время является необходимостью для формирования профессиональных ориентиров специалистов в сфере физической культуры и спорта [4, с.175].

Для специалистов в этой области необходимо знать культурно-историческую ценность олимпийского движения, так как оно является уникальным культурным феноменом, объединяющим спорт, образование и культуру, к тому же изучение олимпийской истории способствует пониманию развития мировой цивилизации. Олимпийские игры, в свою очередь, отражают ключевые исторические события и социальные изменения в обществе. Олимпийское образование решет важную воспитательную задачу, ведь Олимпийские ценности (совершенство, дружба, уважение) являются универсальными ориентирами личностного развития. Олимпийское движение продвигает идеи мира, взаимопонимания и международного сотрудничества. Изучение олимпийской проблематики формирует морально-этические установки и принципы честной игры для спортсменов.

Значимость изучения олимпийской тематики в контексте иностранного языка в спортивном вузе стоит рассматривать как профессиональную необходимость, так как большинство международных спортивных мероприятий требует знания иностранного языка. Передовые методики, применяемые в других странах требуют языковой подготовки для доступа к международной спортивной научной литературе. С точки зрения практической значимости у педагога, владеющего иностранным языком формируется профессионально-ориентированная коммуникативная компетенция на международной спортивной арене в следствии чего приобретается опыт межкультурного взаимодействия в спортивном контексте. Знания иностранного языка открывают перед педагогом значительные карьерные перспективы работы в международных спортивных организациях, расширяя возможности международного сотрудничества, а так же повышая конкурентоспособность на рынке труда.

Заключение. Таким образом, изучение олимпийской проблематики в контексте иностранного языка в спортивном вузе создает уникальные возможности для профессионального развития студентов. Это не просто дополнительный образовательный компонент, а необходимый элемент современной профессиональной подготовки спортивных специалистов. Владение иностранными языками позволяет спортсменам, тренерам и специалистам эффективно взаимодействовать на международных соревнованиях, учебно-тренировочных сборах и научных конференциях, способствуя развитию олимпийского движения в глобальном масштабе.

Список литературы:

1. Агафонова, Н. Т. Олимпийский контент в преподавании дисциплины «Иностранный язык» / Н. Т. Агафонова, Л. Г. Ярмолинец // Связи с общественностью в спорте: образование, тенденции, международный опыт. – 2014. – № 6. – С. 3-6. – EDN UXUWCH.
2. Анисимова, О. Б. Профессионально ориентированное обучение иностранному языку в вузе физической культуры / О. Б. Анисимова, В. П. Осадчая // Физическая культура и спорт. Олимпийское образование: Материалы международной научно-практической конференции, Краснодар, 11 февраля 2019 года. Том Часть 2. – Краснодар : Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма, 2019. – С. 14-16. – EDN SUPIBF.
3. Барсукова, Н. В. Повышение уровня знаний студентов вузов физической культуры по олимпийской проблематике в процессе обучения иностранному языку: автореферат дис. ... кандидата педагогических наук: 13.00.04 / Дальневост. гос. акад. физ. культуры. - Хабаровск, 2002. - 22 с.
4. Гарипова, А. Н. Коммуникативный подход как эффективное средство формирования межкультурной компетенции студентов спортивного профиля / А. Н. Гарипова, З. И. Павицкая // Наука и спорт: современные тенденции. – 2024. – № S 2 (Том 12). – С. 173-178.
5. Скрипник, Г. М. Олимпийское образование студентов спортивного вуза на занятиях по иностранному языку / Г. М. Скрипник, Е. В. Гончарова, Е. Ю. Зяброва // Современное педагогическое образование. – 2023. – № 4. – С. 60-63. – EDN VXFXJG.
6. Спорт - дорога к миру между народами: Материалы III Международной научно-практической конференции, Москва, 17–19 октября 2017 года / под редакцией Х. Ф. Насралах. – Москва : Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования "Российский государственный университет физической культуры, спорта, молодёжи и туризма (ГЦОЛИФК)", 2017. – 333 с. – ISBN 978-5-905760-82-2. – EDN YGFBBN.

Об авторах:

Гарипова Алия Накиповна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры иностранных языков и языкоznания, ФГБОУ ВО «Поволжский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г.Казань, Россия, Alia-tggpy@mail.ru

Капустинская Валерия Алексеевна, магистрант ФГБОУ ВО «Поволжский государственный университет физической культуры, спорта и туризма», г.Казань, Россия, Alia-tggpy@mail.ru

УДК 821.161.1

**Специфика организации художественного пространства в романе В. Пелевина
«Чапаев и Пустота»**

Ихсанова К.Л.

Аннотация: Данная статья представляет анализ романа В.О. Пелевина «Чапаев и Пустота» с точки зрения пространственной организации произведения. Рассматриваются приёмы, благодаря которым автор создаёт ощущение нереальности происходящего.

Ключевые слова: хронотоп, пространственная организация, дереализация, алогизм, кольцевая композиция, интертекст.